



Ergebnisprotokoll der 247. Senatssitzung vom 10.04.2024

Sitzungsort: Campus Essen-Werden, Kammermusiksaal

Beginn: 10:00 Uhr

1. Anwesende stimmberechtigte Mitglieder:

a) Gruppe der Hochschullehrer*innen

Prof. Edwards, Dr. Michael	FB 1
Prof. Schmidt, Oliver Leo	FB 2
Prof. Mills, Michael	FB 3
Prof. Neudörfl, Elisabeth	FB 4

b) Gruppe der akademischen Mitarbeiter*innen

Schmitz, Maximilian	FB 1	
Prof. Hüfner, Stefan	FB 1	
Plocher-Ottersbach, Sybille	FB 2	bis 12:55 Uhr
Spelsberg-Papazoglou, Dr. Karoline	Stabstelle Digitalität & Transfer	

c) Gruppe der Mitarbeiter*innen in Technik und Verwaltung

Hofmann, Dagmar	Leitung Büro Dekanat FB 4	bis 13:00 Uhr
Michels, Stefan	KD Laboringenieur Audiovisuelle Medien/Film,	
Potysch, Corinna	Hochschulkommunikation Online Redaktion	
Semrau, Oliver	Veranstaltungstechnik Leitung Beleuchtung	

d) Gruppe der Studierenden

Philipp, Ruben	FB 1	
Drewes, Paulina	FB 2	bis 13:10 Uhr
Faber, Bjarne	FB 2	ab 10:10 Uhr
Schreiber, Julia	FB 2	bis 12:15 Uhr
Marckmann, Anthea	FB 3	
Özgür Sariyer, Biran	FB 3	

2. Anwesende mit beratender Stimme:

Prof. Jacob, Dr. Andreas	Rektor
Prof. Seeger, Elke	Prorektorin
Prof. Miki, Mie	Prorektorin
Prof. Rascher, Thomas	Prorektor
Renno, Christian	Kanzler
Prof. Neuhaus, Thomas	Dekan FB 1
Prof. Roth, Dr. Markus	Dekan FB 2
Prof. Grimm, Jürgen	Dekan FB 3
Prof. Neudecker, Stefan	Dekan FB 4
Jansen, Jeanne	stellvertretende AStA-Vorsitzende
Döpfer, Annemarie	Beauftr. für Stud. mit Behinderung und chron. Erkrankung.
Kaiser, Nina	Zentrale Gleichstellungsbeauftragte
Zechlin, Michael	Personalrat der nichtwiss. Mitarbeiter*innen
Knecht, Christine	Personalrat der wiss. + künstl. Beschäftigten
Timmerberg, Vera	Referentin des Rektors



Ergebnisprotokoll der 247. Senatssitzung vom 10.04.2024

8. Sitzung Wahlperiode ab 03.05.2023

3. Nicht anwesende stimmberechtigte Mitglieder:

a) Gruppe der Hochschullehrer*innen

Prof. Heinzmann, Anne-Cathérine FB 1

Prof. Holtz, Daniela FB 3

b) Gruppe der künstlerischen und wissenschaftlichen Mitarbeiter*innen

Sakel, Dr. Matthias FB 1

Uher, Margarete FB 2

c) Gruppe der Mitarbeiter*innen in Technik und Verwaltung

Boje-Karaaslan, Dr. Christiane International Office | Leitung

Tummes, Isabelle Zentrale Rektoratsveranstaltungen

d) Gruppe der Studierenden

4. Nicht Anwesende mit beratender Stimme:

Maciolek, Tabea

Vertrauensperson der schwerbehinderten Menschen

Gadinger, Sandra

Vertreterin des Kanzlers

Groß, Maiken-Ilke

Pressesprecherin

5. Gäste: Koleva, Nevyana Koleva

Schütgens, Robin

Ergebnisprotokoll der 247. Senatssitzung vom 10.04.2024

8. Sitzung Wahlperiode ab 03.05.2023

Öffentlicher Teil:

Der Rektor begrüßt die anwesenden Senator*innen und insbesondere die neugewählten Studierenden namentlich: Bjarne Faber, Anthea Marckmann, Biran Özgür-Sariyer und Philipp Ruben sowie die Gäste zur Sitzung Nr. 247.

TOP 1 Feststellung der ordnungsgemäßen Einladung sowie der Beschlussfähigkeit

Die Einladung zur Sitzung wurde mit E-Mail vom 02. April 2024 verschickt.
Es wird festgestellt, dass damit ordnungsgemäß zur Sitzung eingeladen wurde.

Die Beschlussfähigkeit wird festgestellt. Zu Beginn der Sitzung sind 17 stimmberechtigte Senatsmitglieder anwesend; ab 10:10 Uhr sind es 18. Damit ist eine 2/3-Mehrheit gegeben.

TOP 2 Verabschiedung der Tagesordnung

Die Tagesordnung wird mit folgenden **Änderungen** der Sitzung zugrunde gelegt.

TOP 8: Nach § 20 Absatz 1 KunstHG NRW darf der Senat über den Verhaltenskodex nicht entscheiden. Insofern wird ***„Beschluss“*** gestrichen.

TOP 11 wird von der Tagesordnung genommen, da nach Versand der Anlage noch Änderungen eingegangen sind, die eine Befassung mit der Sprachprüfungsordnung zum jetzigen Zeitpunkt sinnlos machen.

Die nachfolgenden TOPs ändern ihre Nummerierung entsprechend.

Mit diesen Änderung wird die Tagesordnung ohne Enthaltung - **einstimmig** - verabschiedet.

Da keine Punkte für den Nichtöffentlichen Teil angemeldet wurden, entfällt dieser Teil der Sitzung.

TOP 3 Verabschiedung des Protokolls Nr. 246 vom 07.02.2024

Das Protokoll wird mit folgender ***Ergänzung*** in TOP 4, 4. Spiegelstrich per Akklamation verabschiedet:

.... Das **Alma Mahler-Werfel-Projekt** Die Bereiche Regie, Musiktheater, Tanz, Physical Theatre und ***Musical*** des FB 3 sind angefragt."

Ergebnisprotokoll der 247. Senatssitzung vom 10.04.2024

8. Sitzung Wahlperiode ab 03.05.2023

TOP 4 Bericht des Rektorats

PREISE

Der 13-jährige **Philipp Chernomor**, (Jungstudent seit dem WS 2021/22 Prof. (stv.) Andrey Baranov), hat beim 31. Wettbewerb des Deutschen Musikinstrumentenfonds in Hamburg eine französische Violine von Sebastian Philippe Bernardel - "père" aus dem Jahr 1845 als Leihgabe für ein Jahr erspielt.

Studierende der Flötenklasse von Prof. Anne-Cathérine HEINZMANN waren erneut bei Probespielen und Wettbewerben erfolgreich:

Rossana Valente, Studiengang Orchesterspiel (M. Mus.), gewinnt das Probespiel als zweite Flötistin beim Gürzenich-Orchester Köln.

Ajda Mori, (BA Instrumentalusbildung), erspielt den ersten Preis der Kategorie Blasinstrumente / Flöte beim Davorin Jenko International Competition in Belgrad in Serbien.

Alessandra Orlando, (M.Mus. Professional Performance) gewann das Probespiel für das Gustav-Mahler-Jugendorchester (GMJO), eines der renommiertesten Klangkörper für junge Musiker*innen in Europa. Nachwuchschoreograph*innen und junge Tänzer*innen aus aller Welt zeigten im März an vier Tagen ihre innovativen und experimentellen Solo-Produktionen auf der Bühne des Robert-Bosch-Saals im TREFFPUNKT Rotebühlplatz in Stuttgart.

Aus einem spannenden Finale ging Folkwang Studentin *Subin Cho* (M.A. Tanzkomposition | Studienrichtung Interpretation) mit gleich drei Preisen für ihre Choreographie „Fragile“ hervor:

Neben dem **1. Preis für Choreographie** wurde sie ausgezeichnet mit dem **DAF International Award**, gesponsert von DAF / Dance Arts Faculty (Italien) sowie dem **Residenzpreis** „Bridges over the waves“, gesponsert von Dance Lab Nicosia (Zypern).

Den **3. Preis für Choreographie** erhielt Folkwang Alumna **Aline Braun** (M.A. Tanzkomposition | Studienrichtung Bewegungsnotation/Bewegungsanalyse) mit „ORIGAMI“.

Als Tänzerin in der Choreographie „ORIGAMI“ wurde Folkwang Studentin **Sofia Scarpellini** (B.A. Tanz, 3. Jahrgang) mit dem **Copenhagen International Dance Prize** geehrt.

SONSTIGES

Bei der diesjährigen Verleihung der LeLa-Preise wurde das **Alfried Krupp Schülerlabor** mit dem dritten Preis in der neu eingeführten Kategorie „Schülerlabor+“ prämiert. Der Preis würdigt das besondere Konzept, das Interdisziplinarität als Grundkonstante im Angebot des Schülerlabors der Künste vorsieht.

Die Preisverleihung fand im Rahmen der LeLa-Jahrestagung vom 10. bis 12. März 2024 im Science Center experimenta in Heilbronn statt.

- Herzlichen Glückwunsch allen Preisträger*innen -



Ergebnisprotokoll der 247. Senatssitzung vom 10.04.2024
8. Sitzung Wahlperiode ab 03.05.2023

PERSONALIA

PROFESSOR*INNEN

01.04.2024 Kathi Kaepfel, Professorin im Institut für zeitgenössischen Tanz

- Stand Entwicklung Orchesterzentrum

Seitens des Ministeriums gibt es Überlegungen zur Weiterentwicklung und Transformation des Orchesterzentrums. Zur Diskussion über neue mögliche Aufgabenfelder hat das MKW kurzfristig zu einer Online-Sitzung eingeladen. Aufgrund der Kurzfristigkeit konnte kein gemeinsames Konzept unter den vier Trägerhochschulen abgestimmt werden. Ob sich mit neuen Aufgabenfeldern Einsparungseffekte erzielen lassen oder sogar weitere Mehrbedarfe entstehen würden, ist unklar. Aktuell ist das Orchesterzentrum unterfinanziert. Eine finanzielle Anpassung wurde seit 2005 nicht vorgenommen. Des Weiteren wurde auch über die Trägerstruktur diskutiert. Denn die Weiterführung des OZM in der bisherigen Form als gemeinsame Einrichtung von vier Trägerhochschulen ohne eigene Entscheidungsgewalt, würde zu dem gleichen aufreibenden und langwierigen Entscheidungsprozess führen wie bisher. Erfreulich ist, dass ab Juli 2024 die Stelle der Verwaltungsdirektor*in im Orchesterzentrum neu besetzt werden kann.

- Organisationsuntersuchung der Verwaltung

Eine Auftaktveranstaltung der HIS-HE mit den Kanzlern und Rektoren hatte bereits im Februar stattgefunden. Am 08. und 09.04.2024 startete die HIS-HE ihre Vor-Ort-Gespräche zur IST-Analyse mit den Führungsebenen der Verwaltung an Folkwang. Dabei ging es im Wesentlichen um Stärken und Schwächen, Gesamteindruck von den Verwaltungsdiensten und um die künftige Herausforderung in der Hochschulverwaltung. Folkwang ist die erste von den sieben Kunst- und Musikhochschulen, an denen die Gespräche stattfanden.

- AG Gender Pay Gap

Zu einem weiteren Gespräch der AG Gender Pay Gap hatte man sich am 13.02.2024 in der Hochschule Bochum getroffen. Das Ministerium beabsichtigt, die verbindliche Einführung eines standardisierten Meldesystems hinsichtlich der Leistungsbezüge unter strikter Beachtung des Datenschutzes. Dazu wird es einen Fragebogen geben, den die Hochschulen zu beantworten haben.

Ergebnisprotokoll der 247. Senatssitzung vom 10.04.2024

8. Sitzung Wahlperiode ab 03.05.2023

- Stand Umbau West- und Verwaltungsflügel

Mit Beginn des Semesters startete die technische Vorab-Baumaßnahme. Sie dient der Sicherstellung der technischen Versorgungssicherheit (Heizung, Sanitär, Elektro) und findet ausschließlich im Kellerbereich des West- und Verwaltungsflügels statt. Die bauliche Umsetzung der Hauptmaßnahme Sanierung West- und Verwaltungsflügel erfolgt im Anschluss und beginnt voraussichtlich im 2. oder 3. Quartal 2025.

Am 25.04.2024 von 10:30 bis 11:30 Uhr wird es im Kammermusiksaal einen Termin zur Vorstellung und Präsentation des Status Quo zum Umbau des West- und Verwaltungsflügel geben.

- Diebstahlserie

In den letzten Tagen ist es an der Hochschule zu eine Serie von Diebstählen gekommen. Es wurde Geld aus Barkassen sowie Sachgegenstände (u.a. Dienstlaptops, Musikinstrumente) gestohlen. Die Tatorte verteilen sich auf unterschiedliche Gebäude am Campus Essen-Werden. An den entsprechenden Türen und Fenster sind jedoch keine Einbruchsspuren erkennbar. Dies lässt vermuten, dass sich die Täterin bzw. der Täter über unsere Schließsysteme Zutritt verschaffen konnte. In allen Fällen wurde unverzüglich Strafanzeige erstattet, damit Ermittlungen aufgenommen werden. Alle Hochschulmitglieder werden um besondere Vorsicht und Aufmerksamkeit gebeten. Sachdienliche Hinweise nimmt der Kanzler entgegen.

TOP 5 Fragen an das Rektorat

- keine Fragen -

TOP 6 Ordnung für die Wahl der Mitglieder des Rektorats _Beschluss

Der Senat beschließt folgende *Änderungen*:

§ 5 (1): In die Senatskommission wird nur *ein*e Vertreter*in der Gruppe der Hochschullehrer*innen* entsandt.

§ 6 (2) 3 Satz: soll redaktionell überarbeitet und "entschachtelt" werden.

Mit diesen Änderungen wird die Ordnung mit
18 Ja-Stimmen - **einstimmig** - ohne Enthaltung verabschiedet.

Bis zur nächsten Senatssitzung am 08.05.2024 werden die Senator*innen gebeten, jeweils 2 Personen aus ihren Gruppen für die Bildung der Senatskommission zur Unterstützung bei dem Auswahlprozess zu benennen. Die Kommission soll dann am 08.05.2024 beschlossen werden.

Ergebnisprotokoll der 247. Senatsitzung vom 10.04.2024

8. Sitzung Wahlperiode ab 03.05.2023

TOP 7 Ordnung zur Regelung von Ordnungsverstößen und Ordnungsmaßnahmen _Beschluss

Der Senat beschließt folgende *Änderungen*:

§ 2 letzter Satz wird redaktionell überarbeitet: ... Verhaltenskodex *wird in* den Amtlichen

§ 4 (3) 2. 3. und 4.: ...- *wird vom Rektorat auf Vorschlag des Senats* bestimmt. Es soll geprüft werden, ob etwas gegen diese neue Formulierung spricht.

§ 8 (2) (Löschung) muss zu § 3 (4) (Exmatrikulation) redaktionell angepasst werden.

Unter der Maßgabe, dass die redaktionelle Änderung und die Prüfung problemlos umgesetzt werden können, wird die Ordnung mit

17 Ja-Stimmen, 1 Nein-Stimme und 0 Enthaltungen verabschiedet.

TOP 8 Verhaltenskodex

Der Verhaltenskodex nimmt Bezug auf die Ordnung zur Regelung von Ordnungsverstößen und Ordnungsmahnahmen. Sowohl dem künstlerisch-wissenschaftlichen als auch dem Personalrat der nichtwissenschaftlich Beschäftigten wurde der Kodex zur Beteiligung vorgelegt. Er dient allen Mitgliedern und Angehörigen der Hochschule als Orientierungsrahmen für den Umgang miteinander und hat einen hohen Selbstverpflichtungscharakter. Daher soll er auch Teil der Informationen zu Studienbeginn und Dienstantritt werden. Neben den üblichen Informationskanälen des Senats, der Dekanate und Dezernaten etc. wird es eine Rundmail des Rektors geben, die von einer oder mehreren Online-Informationsveranstaltungen begleitet wird.

Der Verhaltenskodex ist kein fest definiertes Gebot und soll regelmäßig überprüft und angepasst werden. Änderungen nimmt die Stabstelle Hochschulentwicklung gerne entgegen.

Um das "Wir-Gefühl" zu stärken, wünscht sich der Senat, an vielen Stellen den Begriff "Folkwängler*innen" durch "Wir" zu ersetzen.

TOP 9 Aufhebungsordnung zur Ordnung für das Institut für Gregorianik _Beschluss

Ab diesem TOP sind 17 stimmberechtigte Senator*innen anwesend.

In Anbetracht der seit mehreren Jahren stark abnehmenden Nachfrage an den Veranstaltungen und Lehrangeboten des Instituts sowie des nahenden Ruhestands von Prof. Dr. Stefan Klöckner Ende Wintersemester 2024/25, hat der FBR 2 in seiner Sitzung am 26.02.2024 die Einstellung des Studiengangs beschlossen. Mit Ablauf des Wintersemesters 2024/25 tritt die Prüfungsordnung für das Weiterbildungsstudium außer Kraft. Dadurch sind bzw. werden die zentralen Aufgaben des Instituts wegfallen. Das Rektorat hat über den Entwurf dieser Aufhebungsordnung am 27.04.2024 beraten und sie nun dem Senat in der vorliegenden Fassung zum Erlass vorgelegt.

Ergebnisprotokoll der 247. Senatssitzung vom 10.04.2024

8. Sitzung Wahlperiode ab 03.05.2023

Mit 17 Ja-Stimmen wird die Aufhebungsordnung - **einstimmig** - vom Senat beschlossen.

TOP 10 Ordnung für die Vergabe von Leistungsbezügen sowie Forschungs- und Lehrzulagen _Beschluss

Wie in § 1 und 2 formuliert, regelt die Ordnung das Verfahren zur Vergabe von Leistungsbezügen sowie Forschungs- und Lehrzulagen lediglich für Professor*innen in der Besoldungsgruppe W2 und W3.

Bezogen auf die besonderen Leistungsbezüge in § 4 wird moniert, dass die Arbeit der dezentralen Gleichstellungsbeauftragten, die sich nicht in der W-Besoldung befinden, die gleiche ist, diese aber nicht honoriert wird.

Zur Konkretisierung soll der Begriff "Gleichstellungsbeauftragte" durch "Zentrale Gleichstellungsbeauftragte" ersetzt werden.

§ 7 (2) soll auf seine inhaltliche Korrektheit geprüft werden.

Vorbehaltlich der redaktionellen Änderung und Prüfung in § 7 (2) wird die Ordnung mit 13 Ja-Stimmen, 0 Nein-Stimmen und 4 Enthaltungen beschlossen.

TOP 11 Hochschul-Digitalverordnung - HDVO

Der TOP wird von Dr. Karoline Spelsberg-Papazoglou anmoderiert. Inhaltliche Rückmeldung zur Fragen werden von den beiden Gästen Robin Schütgens und Nevyana Koleva beantwortet.

Zudem macht Robin Schütgens darauf aufmerksam, dass am 29.04.2024, 17:30 Uhr der Think Tank Digitale Künste online stattfindet. Dort werden Perspektiven aus der HDVO für Studium und Lehre diskutiert. Interessierte sind herzlich willkommen und können sich gerne an ihn wenden.

TOP 12 Kommission Tasteninstrumente _externe Beratung

Ab diesem TOP sind 14 stimmberechtigte Senatsmitglieder anwesend

Eine Kommission unterstützt ein Gremium in Form einer Beratung. Das ermöglicht, den Sachverstand und den Rat ausgewiesener, aber außerhalb der Hochschule stehender Persönlichkeiten einzubeziehen. Insofern spricht nichts gegen die Bestellung eines Klavierbauers als Mitglied in die Tastenkommission.

Mit 14 Ja-Stimmen, 0 Nein-Stimmen und 0 Enthaltungen wird



Ergebnisprotokoll der 247. Senatssitzung vom 10.04.2024

8. Sitzung Wahlperiode ab 03.05.2023

TOP 13 Sonstiges

Prof. Oliver Leo Schmidt lobt die erfolgreiche Erneuerung der Neuen Aula im Hinblick auf die Akustik. Ein Dank geht an Maximilian Schmitz und Prof. Thomas Neuhaus, die maßgeblich an der Verbesserung beteiligt waren.

Sybille Plocher-Ottersbach berichtet von dem sehr erfolgreichen Musicalprojekt der künstlerisch-wissenschaftlichen und künstlerisch-pädagogischen Studiengänge "Addams Family". Sie bedankt sich an dieser Stelle für den besonderen Einsatz der Veranstaltungstechnik.

Die nächsten Sitzungen finden statt am:

08.05. im Kammermusiksaal

05.06. im Quartier Nord

03.07. im Kammermusiksaal

Ende des öffentlichen Teils der Sitzung: 13:10 Uhr

gez.
Birgit Winter
Protokoll

gez.
Prof. Dr. Andreas Jacob
Rektor