



# Folkwang

## Universität der Künste

Stabsstelle Hochschulkommunikation  
Leitung | Pressesprecherin  
Maiken-Ilke Groß

### **Prof. Kathi Kæppel \_ Professorin für Bewegtbild im Fachbereich 4**

Kathi Kæppel (\*1977 in Heidelberg) studierte Visuelle Kommunikation an der weißensee kunsthochschule berlin unter Prof. Nanne Meyer und Animation an der University for the Creative Arts, UK unter Prof. Suzanne Buchan. Ihre Arbeiten waren in zahlreichen Ausstellungen zu sehen, sie erhielt Preise, Stipendien, Film- und Projektförderungen, u. a. war sie Stipendiatin des DAAD, der Fulbright-Kommission und der Stiftung Freiheit. Ausgewählte Ausstellungen und Filmfestivals umfassen: Biennale of Animation Bratislava, SK; Internationales Filmfestival Edinburgh, UK; interfilm Berlin, DE; Internationale Kurzfilmtage Oberhausen, DE; Les Rencontres Internationales, F; sehsüchte, Berlin, DE; Internationales Filmfest Houston, USA; Backup-Festival, DE; Internationales Trickfilm-Festival Stuttgart, DE; Künstlerhaus Dortmund, DE; Galerie Berliner Kunstprojekt, DE; Galerie Parterre Berlin, DE. Ihre Animationsfilme wurden in das BFI National Archive aufgenommen. Seit 2009 war sie regelmäßig Jurymitglied des Internationalen Trickfilm Festivals Stuttgart. Kathi Kæppel ist Mitglied in der Society for Animation Studies (SAS), der AG Animation als Teil der Gesellschaft für Medienwissenschaften und dem European Network for Cinema and Media Studies (NECS).

In ihrer künstlerischen Praxis und Forschung untersucht Kathi Kæppel zeitgenössische und zukünftige Themen im Bereich der Animation, wie die Beziehung zwischen visuellen Erzählungen und der Wahrnehmung der Betrachter\*in, die Entwicklung von Erzähltechniken, das Potenzial von Materialität in der Animation sowie den experimentellen Einsatz von traditionellen und digitalen Animationsmethoden. Ihr konzeptioneller Ansatz resultiert in räumlichen, zeitbasierten Werken, die sich über verschiedene Maßstäbe im virtuellen und physischen Raum entfalten.

Seit 2019 ist ihre künstlerische Arbeit und Forschung in eine wissenschaftliche-künstlerische Promotion an der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF eingebettet. Von 2019 bis 2023 forschte sie als Mitglied der Forschungsgruppe Visual Narrative der Hochschule Luzern - Design Film Kunst an dem interdisziplinären Forschungsprojekt "Moving in Every Direction - Künstlerische Forschung als Beitrag zur Entwicklung aktueller Raumkonfigurationen für das bewegte Bild", das durch den Schweizerischen Nationalfonds gefördert wurde.

2007 begann Kathi Kæppel ihre Lehrtätigkeit an der weißensee kunsthochschule berlin. Es folgten Lehraufträge u. a. an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, der Kunsthochschule Kassel, der Universität der Künste Berlin und der Hochschule Luzern - Design



# Folkwang

## Universität der Künste

Stabsstelle Hochschulkommunikation  
Leitung | Pressesprecherin  
Maiken-Ilke Groß

Film Kunst. Von 2014 bis 2018 war Kathi Kæppel Gastprofessorin an der weißensee kunsthochschule berlin. 2022 lehrte sie als Professorin an der Hochschule Trier. Von 2022 bis 2024 leitete sie als Gastprofessorin die Klasse Gestaltung des bewegten Bildes an der Universität der Künste Berlin.